

Da non perdere

## I NOIR DEL CRIMINOLOGO

a cura di Biagio Fabrizio Carillo



► Biagio Fabrizio Carillo, apprezzatissimo autore di romanzi di gran successo appartenenti al filone "noir" e noto criminologo, propone un nuovo consiglio settimanale per la lettura, relativo al genere in cui eccelle.

"Il profumo del delitto" ("Editore Sottosopra", Torino, 2013, 122 pagine, 14 euro).

Autore: Rebecca Sweetly Cancellara.

Sono 122 pagine da leggere d'un fiato. L'autrice è torinese ed è appassionata di arte e letteratura.

Il suo primo "noir" racconta dell'amicizia fra un noto architetto, tale Craythorn, e la scrittrice Sonia Ferrari che si dedica ai romanzi polizieschi.

Ma quando il professionista viene trovato morto in un grande albergo di San Francisco i sospetti cadono proprio sulla donna che dovrà difendersi con fatica da questa tremenda accusa.

Le indagini proseguono a Parigi con colpi di scena a ripetizione e solo la bravura dell'ispettore McKenzie riuscirà a risolvere il complicato delitto.

Un intrigo internazionale molto complesso fa da terreno narrativo che la brava Cancellara dimostra di saper coltivare con inconsueta abilità narrativa.

Il romanzo che consiglio questa settimana fa parte della collana "Sherlockiana" diretta da Nanni Arcudi.



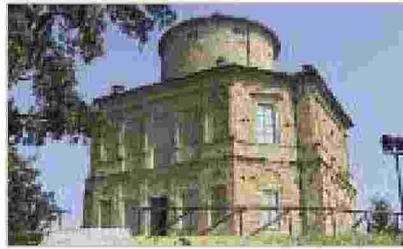
Carlo Sburlati

In alto, a destra: opere di Graham Sutherland (a sinistra) e di Enrico Paulucci. Sotto al titolo: un lavoro di Renato Guttuso e, al fianco, uno di Giorgio De Chirico, sopra al quale riportiamo una litografia di Giuseppe Capogrossi e una realizzazione grafica firmata da Sigrido Bartolini. In parallelo con il lavoro organizzativo della mostra di palazzo "Robellini" si procede con la realizzazione del catalogo con testi redatti da Elisabetta Cocito, Carlo Sburlati e Gianfranco Schialvino

## BRA: "ITALIA NOSTRA" PORTA A PALAZZO "TRAVERSA" UN SECOLO DI CARTOLINE

Sarà un viaggio nel tempo e nella storia la mostra "Saluti da Bra-Cartoline storiche e immagini di una città di provincia" organizzata dalla Sezione braidese di "Italia nostra", in collaborazione con l'associazione "Amici dei musei" e con il patrocinio del Comune e del museo di palazzo "Traversa" nella cui sala mostre, attraverso oltre cento cartoline tra fine '800 e fine '900, in gran parte provenienti dalla ricca collezione di Giampiero Ciancia, e alcune spettacolari gigantografie aeree di Tino Gerbaldo si potrà vedere come è cambiata, nel bene e nel male, la città e come si è trasformata urbanisticamente.

L'inaugurazione sarà venerdì 12 aprile alle 18, con brevi interventi, tra cui quello del collezionista Ciancia, del fotografo Gerbaldo e dell'assessore alla cultura, Fabio Bailo.



La mostra chiuderà domenica 28 aprile. L'idea di "Italia nostra" è anche quella di concludere l'iniziativa con un incontro dibattito pubblico sul futuro urbanistico di Bra visto dai candidati sindaci alle elezioni comunali di maggio.

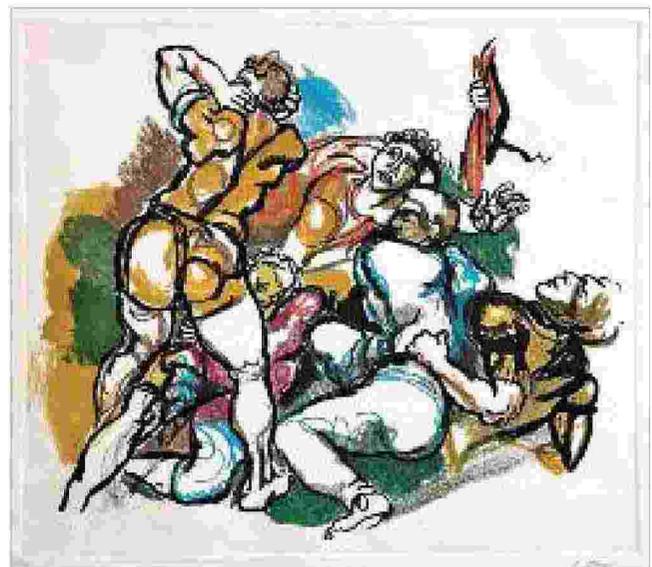
# Ad Acqui i capolavori della grafica italiana

Palazzo "Robellini" ospiterà una mostra con cento opere su carta di maestri dall'indiscusso valore

C'è grande attesa ad Acqui Terme e negli ambienti artistici nazionali per la prossima stagione espositiva nella capitale termale. Dopo le antologiche di Pablo Picasso nel 2015, Salvador Dalí nel 2016, Marc Chagall nel 2017 e Lucio Fontana nel 2018, ospitate a palazzo "Saracco", quest'anno è in cantiere una raffinata esposizione di capolavori della grafica italiana e internazionale.

La sede espositiva è stata individuata in quattro saloni di palazzo "Robellini" e le opere saranno precedute da un video esplicativo di interessante impatto emozionale e didattico.

Saranno esposte oltre cento opere su carta di grandi maestri del Novecento che permetteranno di ripercorrere le tappe dell'innovazione artistica nella grafica e



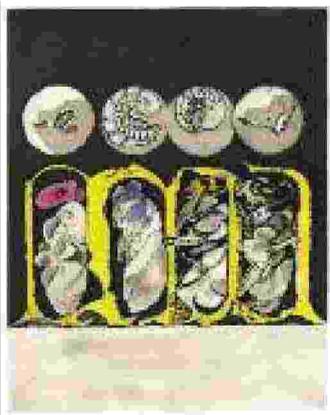
nella tecnica incisoria nella seconda metà del secolo scorso, con particolare messa a fuoco per calcografia, xilografia e litografia.

Palazzo "Robellini" ospiterà capolavori della grafica contemporanea, gran parte dei quali fanno parte di una celebre collezione privata, raccolta in oltre

94 IDEA > 4 aprile 2019 > un evento artistico di rilevanza nazionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

quarant'anni di cura e di severa selezione critica, potendo anche contare sulla conoscenza, spesso sull'amicizia, con molti degli artisti rappresentati. Il percorso espositivo comprenderà opere di Alberto Savinio, Giorgio De Chirico, Marino Marini, Graham Sutherland, Giacomo Manzù, Luigi Bartolini, Francesco Casorati, Salvador Dalì, Carla Accardi, Valerio Adami, Eduardo Arroyo, Mario Avati, Enrico Baj, Agostino Bonalumi, Mino Maccari, Sigfrido



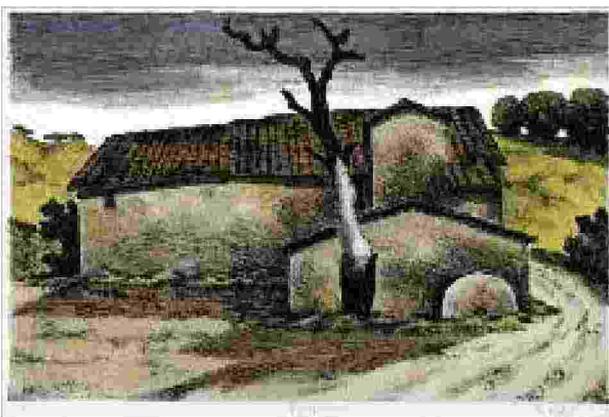
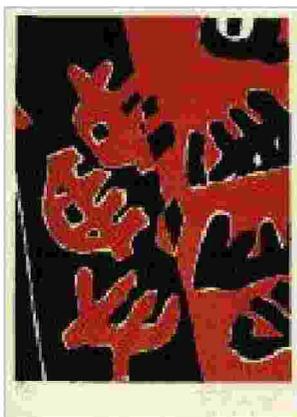
razio, Gianni Dova, Jean Dubuffet, Gianfranco Ferroni, Giuseppe Guerreschi, Piero Guccione, Renato Guttuso, Hans Hartung, Wilfred Lam, Emanuele Luzzati,

giungere risultati inediti e straordinari. Non a caso, oggi talune di quelle opere sono considerate pietre miliari, non solo nella produzione degli artisti, ma anche

nella storia della grafica.

La mostra è curata da Adriano Benzi e Rosalba Dolerme e gode del patrocinio della Città di Acqui Terme, del Rotary club, dei "Cento amici del libro" e del premio "Acqui Storia" e, dopo la chiusura acquisite agli inizi di settembre, dovrebbe essere riallestita in un'importante istituzione culturale milanese.

A corredo dell'esposizione nelle quattro sale d'arte di palazzo "Robellini" è stata prevista la realizzazione di un grande catalogo a colori, con tutte le opere esposte e saggi critici di Elisabetta Cocito, Carlo Sbrulati e Gianfranco Schialvino.



Bartolini, Giovanni Barbisan, Lucio Del Pezzo, Donna, Marcello Boglione, Cino Bozzetti, Massimo Campigli, Eugenio Carmi, Giuseppe Capogrossi, Piero Do-

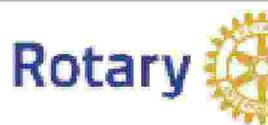
Aldo Marangoni, Umberto Mastroianni, Sebastian Matta, Fausto Melotti, Alberico Morena, Ennio Morlotti, Domenico Paladino, Arnaldo Pomodoro, Carol Rama, Piero Ruggieri, Emilio Scanavino, Max Wolf, Walter Valentini, Giuseppe Viviani, Luigi Veronesi, Emilio Vedova, Mario Tozzi, Felice Casorati, Giacomo Soffiantino e Zoran Music.

Le opere esposte sono nate dai torchi e dai telai di celebri stampatori, loro stessi maestri e demiurghi capaci di trasformare e impreziosire fogli immacolati, in un clima di continua e costante evoluzione dei linguaggi grafici tradizionali.

Molti degli esemplari esposti ad Acqui Terme liberano gli artisti dai limiti tecnici della stampa (formato, colore e modalità esecutive), consentendo loro di rag-

## 14 APRILE DI CORSA CON IL ROTARY CLUB DI ALBA

Il Rotary club Alba, in collaborazione con il Gruppo podisti albesi, organizza per domenica 14 aprile la "Corsa e camminata dell'amicizia" che giunge alla terza edizione. Si tratta di una manifestazione sportiva non agonistica a carattere ricreativo libera a tutti sulla distanza di 6 chilometri. Il ritrovo è fissato dalle 8 presso campo di Atletica di San Cassiano e la partenza sarà data alle 9,30. L'iscrizione costa 7 euro e a tutti i partecipanti sarà omaggiato un ricco pacco gara, mentre ai primi quattro gruppi più numerosi (minimo dieci iscritti) saranno omaggiate confezioni di vino della ditta "Armando Piazza". Al termine della



prestazione podistica sarà servito l'aperitivo a tutti i presenti. Il ricavato della manifestazione sarà devoluto al programma "Polio plus" del Rotary club international. Gli organizzatori garantiranno il servizio ambulanza e il ristoro all'arrivo dei partecipanti. Per avere più informazioni: 339-7492062 o 335-8716834.